

Sveikatos ir socialinės priežiūros studentų motyvavimas rinktis darbą gerontologijoje, naudojant inovatyvų mokymą

G. Schoofs¹, A. Coffey², P. Sourtzi³, A. Stizel⁴, T. Žiljak⁵

Įvadas

Visos Europos populiacija sparčiai sensta. Ši demografinė tendencija kelia visuomenei milžiniškų iššūkių, tarp jų – didėjantį sveikatos ir socialinės priežiūros darbuotojų, turinčių specialiųjų kompetencijų rūpintis senyvo amžiaus žmonėms, poreikį. Šiandien rūpinimasis senyvo amžiaus žmonėmis gali būti laikomas nepopuliaria profesine veikla, o ateityje situacija gali dar pablogėti, todėl turėtų būti skiriama dėmesio tam, kaip įtraukti kuo daugiau specialistų į senų asmenų priežiūrą. Vienas iš galimų veiksnių – motyvuoti studentus rinktis karjerą gerontologijoje. Tyrimai rodo, kad studentų požiūris į senyvo amžiaus žmones formuojasi jų profesinio rengimo metu (Coffey et al., 2015). Tai reiškia, kad mokymosi patirtis gali būti vienas iš svarbių veiksnių, galintis sustiprinti studentų norą pasirinkti darbą su senais žmonėmis.

Labai tikėtina, kad studentai, įgiję patirties menkai aprūpintose mokymosi aplinkose, nesirinks karjeros gerontologijoje (Coffey et al 2015; HARON Levy, Albagli, Rotstein, & Riba, 2013; Brown, Nolan, Davies Nolan, ir Keady, 2008; Nolan, Ruda, Davies Nolan, Keady, 2006). Turtinga mokymosi patirtis telkia dėmesį ne tik į žinių ir įgūdžių įgijimą, bet taip pat padeda studentams suvokti, kokia sudėtinga, tačiau profesinį pasitenkinimą teikianti gali būti senyvo amžiaus žmonių priežiūra. Nolan (2006) savo Šešių Jutimų Modelyje (Six Senses Framework) rašo, ko reikia studentų rengimui, kad jie įgytų teigiamos mokymosi patirties, o Koh (2012) teigia, jog naujovės, patirtos profesinio rengimo metu, gerina bendrą pasitenkinimą mokymusi.

Tyrimo problema ir tikslas

Kadangi ugdymas gali būti svarbus veiksnys pirmosios studijų pakopos studentams rinktis gerontologijos karjerą, šio tyrimo tikslas buvo suformuluoti atsakymą į klausimą: "Kokie inovatyvūs mokymo (-si) metodai profesiniame rengime gali lemti studentų norą dirbti su senyvo amžiaus žmonėmis?" Norint pasiekti šį tikslą, buvo nagrinėjama literatūra, įgalinanti įgyti įžvalgų apie studentų

¹ University College Leuven-Limburg, Belgium

² University College Cork, Ireland

³ National and Kapodistrian University of Athens, Greece

⁴ Carinthia University of Applied Sciences, Austria

⁵ Public Open University Zagreb, Croatia

poreikius ir išrinkti ugdymo srities inovacijų kriterijus. Pagal literatūroje rastus kriterijus buvo analizuojama geroji gerontologijos mokymo ir mokymosi praktika, naudojama Belgijoje, Airijoje, Austrijoje, Graikijoje ir Kroatijoje. Geroji praktika, atitinkanti šiuos kriterijus, bus vadinama geriausia inovatyvia praktika.

Tyrimo metodika

Kokybinis tyrimas buvo atliktas, siekiant rasti gerąją inovatyviają gerontologijos mokymo (-si) metodų naudojimo praktiką Belgijoje, Airijoje, Austrijoje, Graikijoje ir Kroatijoje, kuri gali formuoti palankią studentų nuomonę apie profesinės veiklos galimybes gerontologijoje. Literatūroje buvo ieškoma kriterijų ir siekiama nustatyti, ar mokymo (-si) metodas gali būti vadinamas gerąja inovatyvia praktika. Šie kriterijai buvo rasti Nolan (2006) Šešių Jutimų Modelyje ir Murray (2013) Švietimo Inovacijų Apraše. Modelis, pagrįstas anksčiau minėtais kriterijais, buvo platinamas aukštosiose mokyklose šalyse partnerėse – Belgijoje, Airijoje, Graikijoje, Kroatijoje ir Austrijoje, siekiant surinkti galimai geriausias inovatyvias praktikas. Užpildyti dokumentų šablonai buvo analizuojami dedukciniu būdu, o rezultatai pristatyti, naudojant Miller (1990) ugdymo modelį, kuris grindžiamas mokymusi kompetencijoms įgyti. Buvo atrinkti mokymo (-si) metodai, kurie, pagal Nolan (2006), gali teikti įdomią mokymosi patirtį ir gali būti vertinami kaip inovatyvūs.

Tyrimo rezultatai

Ataskaitoje buvo pateikti dvidešimt trys gerosios praktikos pavyzdžiai, turintys Nolan (2006) Šešių Jutimų Modelio elementų ir todėl galėtų būti vertinami kaip tinkami geriausios praktikos pavyzdžiai būsimiems sveikatos ir socialinės priežiūros specialistams rengti.

Įvertinus juos pagal naujumo kriterijus, liko dvidešimt mokymo (-si) metodų, kurie gali būti laikomi geriausiais. Siekiant geriau suprasti gautus rezultatus, buvo siekiama juos išskirti į keturis kompetencijų lygius, naudojant Milerio metodą.

Tačiau, remiantis šiais duomenimis, neįmanoma išskirti geriausios inovatyvios praktikos, nes Šešių Jutimų Modelis nebuvo sukurtas taip naudoti. Atliktos analizės gali būti naudojamos geriausių inovatyvių praktikų tobulinimui, atkreipiant dėmesį į tas skirtingų jutimų apibrėžimo dalis, kurios dar nenagrinėtos Šešių Jutimų Modelyje.

Geriausių mokymo (-si) metodų aprašymus galima rasti šio mokslinio tyrimo ataskaitos papildyme, ieškant daugiau informacijos ELLAN projekto svetainėje: <http://ellan.savonia.fi/index.php/news>

Išvada

Pasak literatūros šaltinių, ugdymas yra vienas iš galimų būdų koreguoti studentų suvokimą apie darbą su senyvo amžiaus žmonėmis ir motyvuoti juos įsitraukti į šios srities profesinę veiklą. Turtinga mokymosi aplinka ir mokymo apie senėjimą inovacijos, ypatingą dėmesį skiriant žinioms, įgūdžiams, iššūkiams ir profesiniam pasitenkinimui, gali didinti susidomėjimą darbu su senyvo vyresnio amžiaus žmonėmis.

Dvidešimt inovatyvių geriausios mokymo (-si) praktikos pavyzdžių, rengiant pirmosios studijų pakopos sveikatos ir socialinės priežiūros studentus buvo rasti atlikus kokybinį tyrimą. Kiekviena iš šių geriausiųjų inovatyvių praktikų turi potencialą suteikti studentams teigiamą mokymosi patirtį ir sustiprinti tikėjimą, kad gerontologinė profesinė veikla reikalaujanti specialių įgūdžių, gali būti sudėtinga, bet naudinga ir įdomi.

Geriausios inovatyvios praktikos, pateikiamos šiame tyrime, gali būti įgyvendinamos įvairiuose kompetencija grindžiamo mokymosi lygiuose. Šis tyrimas rodo galimus būdus ne tik parengti darbinei veiklai pirmosios pakopos studentus, bet ir skatinti juos rinktis profesinę karjerą gerontologijoje. Tačiau dėl laiko ir išteklių stokos šiame projekte negalėjo būti įvertintas geriausios inovatyvios praktikos efektyvumas.